

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
I																					I
II																					II
III																					III
IV																					IV
V																					V
VI																					VI
VII																					VII
VIII																					VIII
IX																					IX
X																					X
XI																					XI
XII																					XII
XIII																					XIII
XIV																					XIV
XV																					XV
XVI																					XVI
XVII																					XVII
XVIII																					XVIII
XIX																					XIX
XX																					XX
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

HORIZONTALEMENT

- I.** Ne craint pas la limitation. Avancer sans nécessairement bouger.
- II.** Sa mise est aléatoire. Base de langage. Mérite une bonne correction.
- III.** Repose quand il est mort. Arrive en courant. Bien humain à l'origine et en VO. Cailloux.
- IV.** Blanc ou noir il a son prix. Sans queue ni tête. Question de situation. Son coup est en principe indolore.
- V.** Simda ! Mise au point. Homme de droits. Petit chemin.
- VI.** Assemblées. Nous donnent rendez-vous bientôt.
- VII.** Annonce une restriction. Terre promise. A pourvoir régulièrement.
- VIII.** A fait perdre la tête à beaucoup. A eu ses accords. Il reste ici et se repose pour bien revenir.
- IX.** Plutôt cru. Belle d'union. Vous l'avez mais à contre sens là. Léon l'a aidé à prendre de l'importance.
- X.** Envoie plus haut. Loin d'être en tête. Du temps retrouvé.
- XI.** Table à sacrifices. Ou prendre des précautions. Fortifie.
- XII.** Aux bords du Loir. Plaies ou préjudices. Bateau de sauvetage. Donne le droit.
- XIII.** Pas du tout acquis. Pas du genre à couper le souffle. Plutôt à l'aise.
- XIV.** Ne finira pas dans cet état-là. Supplice de roue. Bien ici. L'appeler Léon serait un contresens.
- XV.** Se casse pour manger. Ile de l'Arc. Pour dix ans d'entente ?
- XVI.** Donnée pour bonne entente. Sceaux ne lui est pas inconnue. Mot d'excuse. Transcendant.
- XVII.** Pressé. A un côté primitif ? Sans effets. Commandement à respecter.
- XVIII.** Souvent éphémères quand elles sont petites. A son île. Mets la main au panier.
- XIX.** Vraiment rejeté ! Note. Sans motif. Elle peut faire sauter. Sentier humide.
- XX.** Mesure d'expulsion. Spécialités hongroises.

VERTICALEMENT

- 1.** Cause de retard. Réunion plénière. A sans doute ses gardiens dans sa rue.
- 2.** Mises en pratique. Garde son secret jusqu'au soir. Proposition.
- 3.** Se mesure en courant. Chacun a le sien. Va tout à fait au pas.
- 4.** Poisson de taille. Coule de source. Suite d'images virtuelles.
- 5.** Assure l'équilibre. Destructeur quand il est contre. Ombre bienvenue.
- 6.** A bon dos. Boîte pour costauds. A soixante-neuf membres. Bien classé. Coup de soleil ?
- 7.** Laboure. Un peu dans l'aberrance.
- 8.** Extrémités. Marche au grand air.
- 9.** Représentation graphique. Lichen. Sens.
- 10.** Grosse masse. Grosse charge. Riverain.
- 11.** Bien blanches. Bien françaises ! Personnel. A sa gorge. Faire bloc.
- 12.** Entre en plein centre. Ferai disparaître les inégalités. Se jette dans l'Atlantique.
- 13.** Devient attraction en grandissant. Ne convient pas. Tracent une fois sur deux. Avant la spécialité. Unité.
- 14.** Cinq et ça faisait zéro. Ont subi des dégâts. Un quatrième précis.
- 15.** Base de parcours. Rang vaguement précis ? Somnifères pour petits.
- 16.** On y est sans domicile. Bien visibles en tête. A un point commun avec Laval. Pied de stal ! Classement.
- 17.** Venu du ciel. Une étoile parmi cinquante. Stub !
- 18.** Bagnole. Division parfois difficile. On peut dire que c'est la fin des haricots !
- 19.** Sortie de nuit. Rang de cinéma. Artisan du verbe inspiré.
- 20.** Pilotes de ligne. En moins. Raccourcis.